



ПРОФИЛИРАНА ГИМНАЗИЯ С ПРЕПОДАВАНЕ НА ЧУЖДИ ЕЗИЦИ “ПЕТЪР БОГДАН”

3400 Монтана ул.“Юлиус Ирасек” № 9 тел.:(096) 306 235; 307 108; 306 808
e-mail: info-1201002@edu.mon.bg web: www.gpchemont.com

Утвърждавам:

Биляна Дерлипанска

Директор на ПГПЧЕ „Петър Богдан”

КОНСПЕКТ по френски език за 12 клас /II чужд език/ Общообразователната подготовка

<i>Unité</i>	<i>Communication</i>	<i>Grammaire</i>	<i>Lexique</i>
1. Dis donc, tu sais pas quoi ?	- raconter une histoire réelle ou fictive - situer les événements dans le temps	- imparfait - passé composé - plus-que-parfait	- le cursus scolaire
2. Une terrible expérience	- rapporter un fait - interroger sur l'état d'âme	- connecteurs de temps - adjectifs indéfinis - discours indirect	- les phénomènes naturels - les différents types d'habitat et les animaux
3. Je me souviens	- raconter l'évolution d'une situation - évoquer des souvenirs	- pronoms indéfinis - voix passive - voix pronominale	- la ville ou la campagne - le langage texto
4. Week-end à Bruxelles	- exprimer la possibilité, l'intention, les espoirs - exprimer un souhait, faire un vœu	- participe présent - verbes impersonnels - subjonctif présent	- les voyages - l'avion et l'aéroport
5. On va au théâtre	- exprimer la condition - exprimer la certitude	- futur - hypothèse réalisable - subjonctif ou indicatif présent	- les spectacles - le théâtre
6. Un cirque pas comme les autres	- exprimer des incertitudes - exposer son point de vue	- conditionnel présent - conditionnel passé - hypothèse avec le conditionnel	- le cirque - les animaux du cirque
7. Vous avez un projet ?	- participer à une conversation - exposer / argumenter	- articulateurs logiques - adjectif verbal - gérondif	- les instruments de musique - la chanson

<i>Unité</i>	<i>Communication</i>	<i>Grammaire</i>	<i>Lexique</i>
8. Recherche petits boulots !	- approuver / désapprouver - porter un jugement	- <i>ne</i> explétif - adjectifs indéfinis - pronoms indéfinis	- le stage - la recherche d'emploi
9. J'envisage de devenir	- exprimer une intention - parler de ses projets - promettre	- infinitif - concordance des temps	- les lieux du travail - les professions

В изпита по френски език за XII клас ще бъдат включени задачи и упражнения, за изпълнението на които е необходимо прилагането на знания от горе споменатите теми.

Литература: Учебник Vite ! pour la Bulgarie A2 Partie 2
издателство: Klett
автори: A-M Crimi, D. Hatuel, E. Pacitto, V. Luybenova, L. Galabova

Изготвил:

Луги-Ан Гасер



ПРОФИЛИРАНА ГИМНАЗИЯ С ПРЕПОДАВАНЕ НА ЧУЖДИ ЕЗИЦИ “ПЕТЪР БОГДАН”

3400 Монтана ул.“Юлиус Ирасек” № 9 тел.:(096) 306 235; 307 108; 306 808
e-mail: info-1201002@edu.mon.bg web: www.gpchemont.com

Утвърждавам:

Биляна Дерлипанска

Директор на ПГПЧЕ „Петър Богдан”

КОНСПЕКТ

по

**ФРЕНСКИ ЕЗИК ЗА 12 КЛАС /II ЧУЖД ЕЗИК/
модул 1 - УСТНО ОБЩУВАНЕ /ИУЧ – ПП/**

1. Parler de soi, de ses activités, de ses centres d'intérêt
2. Parler de son passé, de son présent et de ses projets
3. Faire face à une situation inhabituelle et trouver une solution à un problème
4. Identifier un sujet de discussion à partir d'un texte déclencheur
5. Donner son opinion, la justifier et en discuter
6. Répondre sans préparation
7. Faire face à des situations inhabituelles
8. Respecter les codes sociolinguistiques
9. Confirmer, vérifier des informations
10. Trouver une solution à un problème
11. Organiser sa présentation

Изпитът ще се проведе в две части, с 10-минутна подготовка:

1. Ученикът трябва да се представи и да опише своите преживявания и проекти (2-3 минути).
2. Ученикът трябва да определи тема за дискусия въз основа на даден текст, да изрази своето мнение и да го обсъди с изпитващия (5-7 минути).

Изготвил:

Лиди-Ан Гасер



**ПРОФИЛИРАНА ГИМНАЗИЯ С ПРЕПОДАВАНЕ НА ЧУЖДИ ЕЗИЦИ
“ПЕТЪР БОГДАН”**

**3400 Монтана ул. “Юлиус Ирасек” № 9 тел.: (096) 306 235; 307 108; 306 808
e-mail: info-1201002@edu.mon.bg web: www.gpchemont.com**

Утвърждавам:

Биляна Дерлипанска

Директор на ПГПЧЕ „Петър Богдан”

КОНСПЕКТ

**по френски език за 12 клас /II чужд език/
модул 2- ПИСМЕНО ОБЩУВАНЕ /ИУЧ-ПП/**

1. Savoir écrire des messages, de petites lettres, des mails (demander et donner des informations, demander et donner des conseils, inviter, remercier...)
2. Créer un petit texte à l’aide des supports (professions, désirs, intention)
3. Décrire un petit évènement de la vie personnelle (Noël, vacances, projet, vie à l’école, lieu visité, expériences)
4. Écrire un texte argumentatif
5. Écrire un conte, un article de journal, une courte lettre formelle
6. Savoir respecter les normes de grammaire
 - le discours indirect
 - les adverbes de quantité, de qualité et de lieu
 - les adjectifs et pronoms démonstratifs
 - les pronoms personnels COD et COI, les pronoms EN et Y
 - les pronoms relatifs QUI et QUE, DONT, OÙ
 - le superlatif absolu
 - les verbes impersonnels
 - l’impératif
 - l’infinitif
 - les temps – le présent, le présent continu, le futur proche, le passé récent, le passé composé, l’imparfait, le plus-que-passé, le futur, le conditionnel présent, le conditionnel passé, le subjonctif présent
 - la concordance des temps
 - les connecteurs temporels
 - la voix passive, la voix pronominale
 - le participe présent et le gérondif

Изготвил:

Луѓи-Ан Гасер



**ПРОФИЛИРАНА ГИМНАЗИЯ С ПРЕПОДАВАНЕ НА ЧУЖДИ ЕЗИЦИ
“ПЕТЪР БОГДАН”**

3400 Монтана ул.“Юлиус Ирасек” № 9 тел.:(096) 306 235; 307 108; 306 808
e-mail: info-1201002@edu.mon.bg web: www.gpchemont.com

Утвърждавам:

Биляна Дерлипанска

Директор на ПГПЧЕ „Петър Богдан”

КОНСПЕКТ

**по френски език за 12 клас /II чужд език/
модул „ЕЗИК И КУЛТУРА” /ИУЧ-ПП/**

I. La France et la francophonie

- La France et les pays francophones aujourd'hui
- La Francophonie : une langue mondiale
- Les symboles de la République française (Marianne, drapeau, devise, hymne, coq)
- Les institutions françaises et l'organisation de l'État
- Les élections présidentielles de 2027 : comment les Français élisent leur président ?

II. Histoire et société

- Jeanne d'Arc : entre histoire et légende
- Louis XIV et Versailles
- Napoléon Bonaparte
- Charles de Gaulle et la France après 1945
- Robert Schuman et la construction européenne
- Les grandes évolutions de la société française depuis Mai 68

III. L'école et la vie quotidienne

- Le système scolaire français
- Les universités et les grandes écoles
- Les jeunes Français aujourd'hui : études, loisirs et réseaux sociaux
- La gastronomie française
- Les spécialités régionales : fromages, pâtisseries et traditions culinaires
- La mode française : de Coco Chanel aux créateurs contemporains

IV. Patrimoine et culture

- Le Louvre et les grands musées français
- Versailles, Notre-Dame, le Panthéon et les grands monuments
- Les festivals français (Cannes, Avignon, Fête de la musique, Nuit des musées)
- Les impressionnistes et les grands courants de la peinture française
- Le cinéma français : des classiques aux succès contemporains
- Marion Cotillard et les acteurs français connus dans le monde

V. Littérature, chanson et arts

- Victor Hugo et *Notre-Dame de Paris*
- Antoine de Saint-Exupéry et *Le Petit Prince*
- Molière : pourquoi le lit-on encore aujourd'hui ?
- Édith Piaf, Aznavour, Barbara : les grandes voix françaises
- La chanson francophone actuelle (Stromae, Zaz, Slimane, Angèle)

VI. Ouverture sur la société française actuelle

- Les valeurs de la République : liberté, égalité, fraternité et laïcité
- Les défis de la France aujourd'hui : écologie, intelligence artificielle, sport, culture, innovation
- La France vue par les étrangers : clichés, réalités et identité culturelle

Изготвил:

Лиги-Ан Гасер



**ПРОФИЛИРАНА ГИМНАЗИЯ С ПРЕПОДАВАНЕ НА ЧУЖДИ ЕЗИЦИ
“ПЕТЪР БОГДАН”**

3400 Монтана ул.“Юлиус Ирасек” № 9 тел.:(096) 306 235; 307 108; 306 808
e-mail: info-1201002@edu.mon.bg web: www.gpchemont.com

Утвърждавам:

Биляна Дерлипанска

Директор на ПГПЧЕ „Петър Богдан”

КОНСПЕКТ

**по френски език за 12 клас /II чужд език/
модул „ЕЗИКОВИ ПРАКТИКИ” /ИУЧ-ПП/**

Thèmes	Contenus linguistiques et communicatifs
Révision phonétique et règles de prononciation	Sons difficiles, rythme, intonation, liaisons, lecture expressive
Orthographe et ponctuation du français	Majuscules, virgules, deux-points, tirets, organisation d'un texte écrit
Les stratégies de compréhension écrite	Identifier le thème, les informations principales, organiser un texte
Les stratégies de compréhension orale	Repérer les informations essentielles dans un document audio/vidéo authentique
Le groupe nominal : noms et déterminants	Genre, nombre, articles définis/indéfinis/partitifs, possession
Les adjectifs qualificatifs	Place, accord, formation, comparatif et superlatif
Les adverbes et leur emploi	Formation, place dans la phrase, comparaison des adverbes
Les pronoms personnels	Pronoms sujets, COD, COI, place des pronoms dans la phrase
Les pronoms relatifs	Qui, que, dont, où : relier les idées dans un texte
Les pronoms et adjectifs indéfinis	Quelqu'un, quelque chose, chacun, aucun, plusieurs...
Le présent de l'indicatif et ses valeurs	Présent actuel, général, de narration ; raconter un événement

Le passé composé	Formation, auxiliaires, accord du participe passé avec être
L'accord du participe passé	Cas principaux avec avoir, COD placé avant, révision systématique
L'imparfait et le plus-que-parfait	Description, habitudes, antériorité dans le récit
Raconter au passé : organiser un récit	Passé composé / imparfait / plus-que-parfait, connecteurs temporels
Le futur et l'expression de l'avenir	Futur simple, futur proche, projets, prévisions
Le conditionnel présent	Conseil, suggestion, demande polie, hypothèse
L'expression de l'hypothèse	Si + présent/futur, si + imparfait/conditionnel
Le subjonctif présent	Expression de la volonté, du doute, des sentiments, de la nécessité
La phrase simple : structure et fonctions	Sujet, prédicat, compléments, ordre des éléments
La phrase complexe : coordination	Mais, ou, et, donc, or, ni, car ; organiser l'argumentation
La subordination	Causes, conséquences, buts, oppositions, concessions
Les mots de liaison et la cohésion du texte	Organiser un paragraphe, développer une idée, argumenter
Le discours direct et indirect	Transformations, verbes introducteurs, concordance des temps
La nominalisation	Transformer une phrase en titre ou en style journalistique
Le résumé : comprendre et sélectionner l'information	Identifier les idées principales, supprimer les détails inutiles
Rédiger un résumé structuré	Reformulation, connecteurs, respect de la longueur demandée
Produire un texte argumentatif	Donner son opinion, justifier, utiliser des exemples
Les registres de langue	Français familier, courant, soutenu ; situations de communication
Le français contemporain à travers les médias et les documents authentiques	Vidéos, chansons, réseaux sociaux, presse ; vocabulaire actuel
Projet de communication : réinvestissement des acquis	Présentation orale ou production écrite intégrant grammaire, lexique et stratégies de communication

Изготвил:

Алгу-Ан Гасеп



**ПРОФИЛИРАНА ГИМНАЗИЯ С ПРЕПОДАВАНЕ НА ЧУЖДИ ЕЗИЦИ
“ПЕТЪР БОГДАН”**

**3400 Монтана ул.“Юлиус Ирасек” № 9 тел.:(096) 306 235; 307 108; 306 808
e-mail: info-1201002@edu.mon.bg web: www.gpchemont.com**

Утвърждавам:

Биляна Дерлипанска

Директор на ПГПЧЕ „Петър Богдан”

КОНСПЕКТ

**по френски език за 12 клас /II чужд език/
модул „РАБОТА С МЕДИИТЕ” /ИУЧ-ПП/**

1. Медийна грамотност и работа с медии (Partie théorique)

- La télévision en France
- À quel âge c'est bien de... ? Découvrir le vocabulaire des médias et réfléchir aux usages
- Questionnaire sur les réseaux sociaux - S'interroger sur son usage personnel des réseaux sociaux
- Interagir avec des contenus émotionnels
- Comprendre les algorithmes sur les réseaux sociaux
- Carte mentale de conversation sur les médias d'information
- Hiérarchiser des titres dans une "une" de journal
- Parler des théories du complot
- Défi écran gris - Vivre une expérience en classe et hors classe, et en parler en français
- Comment les photos et les titres d'actualités nous influencent ?
- Devenir lanceur d'alerte
- La publicité mensongère

2. Работа с автентични франкофонски медии (Cas concrets)

- La génération Z face à l'info
- Les médias en font trop !
- Parlons-en !
- Les Français et les médias
- Les enfants et les écrans
- Les réseaux sans contrôle
- La confiance envers les médias
- L'interdiction des réseaux sociaux aux moins de 15 ans
- Vers la fin des réseaux sociaux ?

3. Актуални събития (Cas concrets)

Работа върху автентичен видеоматериал или статия от франкофонски медии, свързани с актуално събитие (от октомври до април)

Изготвил:

Лиги-Ан Гасер